*Nedeľa 30. september / 19.30*

**Drahomíra MATZNEROVÁ** / Česko

**Toccaty pred Bachom a po Bachovi**

**PROGRAM**

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791): **Fantasie** f moll, KV 608

**Johann Jakob Froberger** (1616–1667): **Toccata** d moll

**Pietro Domenico Paradies** (1707–1791): **Toccata**

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750): **O, Mensch, bewein dein Sünde gross**, BWV 622

**Toccata a fuga** d moll, BWV 565

**Wenn wir in höchsten Nöten sein**, BWV 641

**Toccata – dórska**, BWV 538a

**Theodor Dubois** (1837–1924): **Toccata** G dur

**Johannnes Mathias Michel** (\*1962): Choral: **Grosser Gott, wir loben dich**

**Christopher Pardini** (1974): **Toccata on Gospel „Amazing Grace”**

**Astor Piazzola** (1921–1992): **Ave Maria**

**Ernest Hasley** (1876–1939): **Toccata** c moll